

M.O.V.E.

Chorégraphe : Marie-Paule Tremblay & Cassandra Roy-Rhéaume (2016)

Description : Débutant/Intermédiaire, 32 Comptes, 4 Murs

Musique : Move (Luke Bryan) (104 Bpm)

CD : Kill The Lights (Deluxe) (2015)

SECT 1 : WALK, WALK, HEEL SWITCHES, POINT BACK, BACK, HEEL, TOGETHER

1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche

3&4& Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit

5&6& Toucher pointe pied droit derrière pied gauche, reculer pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit

Final : ajouter les 3 pas

7-8 Avancer pied droit, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00)

SECT 2 : (CROSS KICK, TOGETHER) X 2, CROSS SHUFFLE, POINT, TOUCH, POINT

1& Petit coup de pied droit croisé devant jambe gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche

2& Petit coup de pied gauche croisé devant jambe droite, assembler pied gauche à côté du pied droit

3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

5&6 Toucher pointe pied gauche côté gauche, à côté du pied droit, côté gauche

7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche écart pied droit, avancer pied gauche (6 :00)

Restart : au 6^{ème} mur

SECT 3 : (STEP AND HIP BUMPS) X 2, KICK BALL BACK, SHUFFLE BACK

1&2 Avancer pied droit en balançant les hanches à droite, puis à gauche et à droite

3&4 Avancer pied gauche, en balançant les hanches à gauche puis à droite et à gauche

5&6 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche

7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit

SECT 4 : COASTER STEP, (1/8 TURN AND POINT) X 2, KICK BALL POINT, SAILOR STEP

1&2 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

3-4 En pivotant $\frac{1}{8}$ de tour à gauche toucher pointe pied droit à droite (4 :30), en pivotant $\frac{1}{8}$ de tour à gauche toucher pointe pied droit côté droit (3 :00)

5&6 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche

7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, avancer pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 6^{ème} mur après 16 comptes

FINAL

Faire la danse jusqu'au compte 6& de la 1^{ère} section, puis ajouter les pas suivants :

1-2 Avancer pied droit, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

3 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche reculer pied droit